

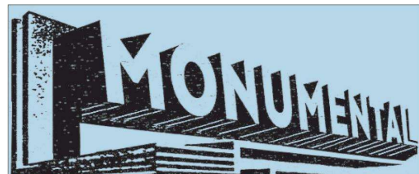
nadie hablaba hasta ese momento", cuenta Medici, acerca de cómo esa decisión política generó controversia en la opinión pública. "Los monumentos dicen mucho de una sociedad, de cómo representamos la historia. Tienen que ver con lo político, lo histórico, pero no se habla de eso, pasan desapercibidos. Nadie se pregunta por que están donde están", aporta Kalauz.

La idea del concurso era que se presentaran ideas sobre nuevos monumentos que pudieran emplazarse en ese espacio que quedó vacío. Y que constituyera el eje cívico de

lógica del monumento", dice Martín Seijo, de Compañía de Funciones Patrióticas.

Entre las ideas que se presentaron, había nuevos monumentos, traslados de otros ya existentes, performances e instalaciones. Una vez elegido el ganador, buscarán llevar el proyecto a la Legislatura para que el emplazamiento del monumento sea un hecho.

Para Teresa de Anchorena, presidenta de la Comisión Nacional de Monumentos, Lugares y Bienes Históricos, lo interesante del proyecto es su vinculación con el arte. "En 1910 había dos curadores de



PROYECTO. Para pensar los monumentos y sus significados.

la Ciudad, uniendo la Casa de Gobierno, la Plaza de Mayo y el Congreso. Para eso, propusieron responder a tres preguntas: qué ubicarían ahí, por qué y qué forma tendría. "Nosotros buscamos que nuestro 'contramonumento' implique si o si la participación de la persona que está enfrente, porque se activa sólo a partir de la participación del público, rompiendo con la

la Ciudad, que fueron quienes pusieron las grandes obras que hoy conocemos. Este proyecto es interesante porque tiene que ver con opinar sobre cómo y dónde se pueden instalar monumentos en la Ciudad. Es bueno que sean personas vinculadas al arte, además del privilegio para un artista de estar en un espacio público", analiza la funcionaria. ■

Una 'herramienta' para el futuro

J.H. "Los monumentos son una herramienta funcional al futuro, no sólo para poner en valor la biografía de una persona; sino para dar valores a las futuras generaciones. Por eso creo que cuando se le rinde homenaje a alguien, esta figura tiene que ser la mejor entre los nuestros, a quien uno pueda señalar para decirles ejemplos a nuestros hijos", dice Andrés Zerner, escultor y autor de la escultura de Juana Azurduy, ubicada actualmente frente al CCK, luego de haber reemplazado a Cristóbal Colón detrás de la Casa Rosada.

"Somos una sociedad dinámica,

y constantemente refundamos la Ciudad. Tenemos nuevas perspectivas para entendernos, por eso es interesante que haya un debate con nuevas propuestas", agrega. Entre los proyectos presentados en Monumental, de hecho, uno propone que se vuelva a ubicar a la heroína del Alto Perú en el eje cívico de la Ciudad. Para Zerner, fue importante



que Azurduy reemplazara a Colón en aquel lugar, aunque acerca del traslado dice que no tiene problema en el lugar donde se la instaló hoy. "Se la ve de todos lados, y nos recuerda la hermandad con los países latinoamericanos", finaliza. ■

ESPERAN MEJORAS PARA HOY

Mar del Plata: tormentas y destrozos en el inicio del fin de semana largo



INUNDADA. Así estuvo la ciudad balnearia ayer a la tarde.

AGENCIAS El inicio del fin de semana largo se vio opacado por las fuertes tormentas y granizo que afectaron ayer a gran parte de la costa bonaerense, en especial Mar del Plata, donde muchos sectores de la ciudad quedaron anegados, y donde se registraron importantes destrozos por las piedras y el viento.

"No podemos asegurar que haya sido un desprendimiento de un tornado, pero estaban dadas las condicio-

nes", dijo al diario *La Capital de Mar del Plata* el meteorólogo Alejandro Benavidez.

La tormenta se desató cerca de las cinco de la tarde, momento en que muchos turistas que viajaron hasta allí para disfrutar del feriado debieron abandonar la playa y los espacios al aire libre.

Las lluvias afectaron también a los partidos bonaerenses de Ayacucho, Azul, Balcarce, General Alvarado, General Guido, General Madariaga, Lobería, Maipú, Mar Chiquita,

Necochea, Rauch, Tandil y Villa Gesell, según indicó el Servicio Meteorológico Nacional, que anunciaba mejoras para hoy.

Fuera de la provincia de Buenos Aires también se registraron lluvias en Catamarca, Córdoba, La Rioja, San Luis, Santa Fe y Santiago del Estero.

En números. Según datos de la Federación Empresaria Hotelera Gastronómica del país (FEHGRA), entre los destinos de la Costa Atlántica más elegidos para el antedúltimo fin de semana largo del año, Mar del Plata contó con reservas que alcanzaron el 80%. Por la Ruta 2, ayer se registró el paso de 2.600 autos por hora en el peaje de Samborombón.

Villa Gesell y Pinamar tenían números similares, y Miramar y Mar de Ajó llegaban al 85%.

En el centro de Buenos Aires, Tandil sigue siendo de lo más elegido para las escapadas del fin de semana; mientras que en Córdoba, Villa Carlos Paz y Villa General Belgrano alcanzan reservas del 70%. ■

SEGUIRA SIENDO GRATUITO

El sistema público de bicicletas sumará publicidad de privados

C.C. Pese al rechazo de un sector de la oposición, la Legislatura aprobó esta semana una ley que autoriza al gobierno porteño a "concesionar la prestación y explotación del Sistema de Transporte Público en Bicicleta" de la Ciudad, Ecobici; que continuará siendo gratuito para los usuarios.

Según se desprende del texto de la ley, la concesión será llevada adelante por la Secretaría de Transporte mediante licitación pública, que otorgará por diez años la "prestación integral, modernización, operación, mantenimiento y explotación de ese sistema". El argumento de mayor peso se basó en la necesidad de tender "al autofinanciamiento del sistema para una menor carga del erario y sin impacto económico para el usuario; la publicidad y el sponsorship se erigen como un mecanismo exigible a ese fin".

Actualmente, el sistema



CONCESION. Se votó el jueves en la Legislatura de la Ciudad.

tiene 200 estaciones y 2.500 bicis. Quien obtenga la concesión deberá duplicar ambas cifras.

La norma también hace alusión sobre las nuevas y futuras estaciones, y define que deberán repartirse en forma equitativa en toda la Ciudad.

En cuanto a las obligaciones del concesionario, determina que deberá presentar semes-

tralmente un informe detallado relativo al funcionamiento del sistema, la facturación en concepto de publicidad y el porcentaje de ocupación.

Además, se introdujo una modificación al despacho que emitió la Comisión de Tránsito, que tiene por finalidad garantizar la continuidad laboral de quienes hoy trabajan para el sistema. ■